

## 図書館総合展・学術著作権協会フォーラム/学術著作権協会シンポジウムのご案内

皆様におかれましては、ますますご清栄のことと心よりお慶び申し上げます。平素は格別のご高配を賜り、厚く御礼申し上げます。

情報通信技術（ICT）活用教育など情報化に対応した著作権等の利用が教育の現場で拡大を見せる今、当協会では、英国の複製権機構である The Copyright Licensing Agency（CLA）より政策・国際関係マネージャーとして活躍される Madeleine Pow-Jones 氏（略歴につきましては別添ご参照下さい。）を講師にお招きし、「デジタル時代における教育と著作権」をテーマに、下記のとおり講演会（フォーラム）とシンポジウムを開催します。

図書館総合展・学術著作権協会フォーラムでは、英国の教育現場における著作物の利用とライセンスにフォーカスを当てご講演いただきます。更に、翌日の学術著作権協会シンポジウムでは、著作物の教育利用に関する日英両国の取り組みおよび、教育現場での著作物の有効活用と著作権保護の両立に向けた集中管理の在り方について Madeleine 氏を中心にパネルディスカッションを行います。大学や図書館関係者の皆さまをはじめとした、たくさんの方々のご参加を心よりお待ちしております。

### 記

#### 【図書館総合展・学術著作権協会フォーラム】\*参加費無料・定員 200 名（事前申込制）

日 時：2016 年 11 月 10 日（木） 13 時 00 分～14 時 30 分（開場 12 時 40 分）

会 場：パシフィコ横浜 図書館総合展フォーラム会場 アネックスホール F205 号室

（横浜市西区みなとみらい 1-1-1 HP: <http://www.pacifico.co.jp/>）

講演テーマ：英国の教育現場における著作物の利用とライセンス

備考：なお、図書館総合展展示会場では当協会ブースを出展し、著作権等に関するご相談も承っております。どうぞこちらにもお立ち寄りくださいますようお願い申し上げます。

#### 【学術著作権協会シンポジウム】\*参加費無料・定員 180 名（事前申込制）

日 時：2016 年 11 月 11 日（金） 10 時 30 分～12 時 30 分（開場 10 時 10 分）

会 場：国際文化会館 岩崎小彌太記念ホール

（東京都港区六本木 5-11-16 HP: <https://www.i-house.or.jp/>）

講演テーマ：デジタル時代における教育と著作権

パネルディスカッションテーマ：日英における取り組みおよび今後の展望

備考：パネリストの略歴につきましては別添ご参照ください。

#### 【申込方法等】

申込期限：2016 年 11 月 7 日（月）

申込方法：当協会ホームページ（<https://www.jaacc.jp>）よりお申込み下さい。尚、当日はお名刺をご持参くださいますようお願い申し上げます。

お問い合わせ先：一般社団法人 学術著作権協会 〒107-0052 東京都港区赤坂 9-6-41

Fax: 03-3475-5619 E-mail: [seminar@jaacc.jp](mailto:seminar@jaacc.jp)

### Madeleine Pow-Jones 氏

Policy and International Relations Manager, The Copyright Licensing Agency (CLA)



英国リード大学英文科卒業後、英国ロンドン大学キングスカレッジにて、英米欧の著作権法を学ぶ。英国放送協会 (British Broadcasting Corporation: BBC) の著作権部門に勤めた後、英国に拠点を置く複製権機構である CLA に入社。現在は政策・国際関係マネージャーを務める。Madeleine 氏はその職務において、現在に至るまで7年以上の間、利用者にとってはシームレスな著作物へのアクセスを、そして権利者にとっては著作物の利用に対する公平かつ適正な使用料の分配ができるよう、世界中の著作権管理団体とともに効果的な集中管理システムの発展・維持を推進してきた。また、CLA の代表者の一人として、世界中の複製権機構を束ねる IFRRO (the International Federation of Reproduction Rights Organisations) と緊密に連携しており、IFRRO アジア・太平洋委員会およびヨーロッパ合同開発委員会のメンバーとしても活躍している。

### 瀬尾 太一 (せお たいち) 氏

写真家、(一社)日本写真著作権協会常務理事、(公社)日本複製権センター副理事長、Japacon 主査



2001年より一般社団法人日本写真著作権協会理事常務理事、2003年より公益社団法人日本複製権センター副理事長を務める。また、著作権に関わる専門委員として、2002年より文化庁・文化審議会著作権分科会委員、法制問題小委員会委員、契約流通小委員会委員等を歴任し、現在は内閣官房 知的財産戦略本部 検証評価企画委員会委員として著作権を含む知的財産戦略構築に関わる。その他、写真家を始めとする著作権者や経団連コンテンツポータルサイト「Japacon」のデータベース構築に主査として参加。公益社団法人日本写真家協会会員。

### 竹内 比呂也 (たけうち ひろや) 氏

千葉大学 副学長・附属図書館長・文学部教授



1987年慶應義塾大学大学院文学研究科修士課程(図書館・情報学専攻)修了。2004年愛知淑徳大学大学院文学研究科博士後期課程(図書館情報学専攻)単位取得。東京大学附属図書館、ユネスコアジア太平洋地域中央事務所(在バンコク)、静岡県立大学短期大学部助教授、千葉大学文学部准教授を経て2008年より教授。現在、副学長(学修支援担当)、附属図書館長およびアカデミック・リンク・センター長を兼務。また、科学技術・学術審議会学術分科会学術情報委員会専門委員、国立国会図書館科学技術関係資料整備審議会委員長代理などを務める。主な著作に『変わりゆく大学図書館』(2005、勁草書房)など。

### 野間 豊 (のま ゆたか)

(一社)学術著作権協会代表理事、千葉大学名誉教授



1993年に学術著作権協会の前身である学協会著作権協議会に構成社員団体役員として運営委員に就任してからは、協会の立ち上げに尽力し、2006年に学術著作権協会常務理事に就任。その後、2008年にはIFRRO正会員加入を果たし、世界各国の複製権機構と双務協定を締結するなど、協会の事業推進に精力的に務め、2016年より代表理事に就任した。農学博士を有し、千葉大学では、植物の成長制御に関する研究、果樹、特にカンキツ類の着果制御に関する研究、芝草管理等に関する研究分野において、多数の論文、著書を発表するとともに、多くの学生を社会に輩出。国際芝草学会理事に選出される等、学会運営に尽力、教育・研究面と併せ精力的に活躍した。



## 図書館総合展

## 学術著作権協会フォーラム / 学術著作権協会シンポジウム

現在我が国では、情報通信技術（ICT）活用教育など情報化に対応した著作権等の利用が教育の現場で拡大を見せています。学術著作権協会では、英国著作権管理団体 The Copyright Licensing Agency（CLA）より Policy and International Relations Manager である Madeleine Pow-Jones 氏をお招きし、「デジタル時代における教育と著作権」をテーマに講演会とシンポジウムを開催します。

図書館総合展フォーラムでは、英国の教育現場における著作物の利用とライセンスにフォーカスを当ててご講演いただきます。更に、翌日の学術著作権協会シンポジウムでは、著作物の教育利用に関する日英両国における取り組みおよび、教育現場での著作物の有効活用と著作権保護の両立に向けた集中管理の在り方について Madeleine 氏を中心にパネルディスカッションを行います。皆さまのご来場をお待ち致しております。

主催 一般社団法人 学術著作権協会  
後援 文化庁

2016  
11.10[木]  
13:00-14:30  
定員 200名  
参加費：無料

## 図書館総合展 学術著作権協会フォーラム

パシフィコ横浜 図書館総合展フォーラム会場 アネックスホール F205 号室  
神奈川県横浜市西区みなとみらい 1-1-1 <http://www.pacifico.co.jp/>

## 講演会 「英国の教育現場における著作物の利用とライセンス」

Madeleine Pow-Jones Policy and International Relations Manager, The Copyright Licensing Agency

2016  
11.11[金]  
10:30-12:30  
定員 180名  
参加費：無料

学術著作権協会シンポジウム  
「デジタル時代における教育と著作権」

国際文化会館 岩崎小彌太記念ホール  
東京都港区六本木 5-11-16 <https://www.i-house.or.jp/>

## 基調講演 「デジタル時代における教育と著作権」

Madeleine Pow-Jones Policy and International Relations Manager, The Copyright Licensing Agency

## パネルディスカッション 「日英における取り組みおよび今後の展望」

ファシリテーター：野間 豊 一般社団法人学術著作権協会 代表理事

パネリスト：Madeleine Pow-Jones Policy and International Relations Manager, The Copyright Licensing Agency

瀬尾 太一 公益社団法人日本複製権センター 副理事長

竹内 比呂也 千葉大学 副学長・附属図書館長

## お問合せ

一般社団法人学術著作権協会 〒107-0052 東京都港区赤坂 9-6-41  
FAX：03-3475-5619 E-mail：seminar@jaacc.jp

## 申込方法

当協会ホームページよりお申込みください。  
<https://www.jaacc.jp>